



Jazz-Konzert am 31. März in Prien

Beitrag

Die seit 2015 erfolgreich bestehende Konzertreihe “STAUBER & FRIENDS” mit dem Jazzgitarristen Philipp Stauber und hochkarätigen Gästen ist für Musikbegeisterte längst kein Geheimtip mehr. Das Motto für das Jahr 2019 lautet: **“Come Sunday”**

Fünf besondere Konzerte von Januar bis Mai mit namhaften Künstlern und abwechslungsreichen Besetzungen in den Räumlichkeiten der Evangelischen Kirchengemeinde Prien. Ein außergewöhnliches Musikerlebnis, live und spontan, ohne Netz und doppelten Boden!

Sonntag, 31. März, 19 Uhr

“Swinging Strings” mit

Max Grosch (vio), Karsten Gnettner (b), Michael Keul (dr), Philipp Stauber (git)

Die Geige ist im Jazz ein eher ungewöhnliches und seltenes Instrument. Der bedeutendste Vertreter ist zweifelsfrei der große **Stéphane Grappelli**, der gemeinsam mit **Django Reinhardt** im “Quintette du Hot Club de France” Musikgeschichte schrieb .

Doch auch hierzulande gibt es einen großartigen und virtuosen Jazzviolinisten:

Max Grosch begann im Alter von 4 Jahren mit dem Geigenunterricht und studierte später am Konservatorium Augsburg und – mit Vollstipendium – in New York.

Seine rege Konzerttätigkeit führte ihn bis nach Kanada, USA und Zentralasien, wo er an der Seite internationaler Jazzgrößen wie **Vincent Herring**, **Kenny Werner**, oder **Rufus Reid** auftrat. Darüber hinaus ist **Max Grosch** seit 2010 Professor für Jazzgeige am Kärntner Landeskonservatorium.

Im Zusammenspiel mit **Philipp Stauber** und dem Kontrabassisten **Karsten Gnettner**, der u.a. mit **Joe Pass**, **Bobby McFerrin** und **Philip Catherine** spielte, steht swingender und groovender Jazz von **Django Reinhardt** bis **Miles Davis** auf dem Programm.



Veranstaltungsort: Evangelisches Gemeindezentrum Prien, Kirchenweg 13, 83209 Prien

Reservierung: rheingold089@yahoo.de (Reservierte Karten bitte bis 30 min vor Beginn abholen)

Eintritt: 18 €. Restliche Karten an der Abendkasse

Einlass und Getränke: ab 1 Stunde vor Beginn

Hinweis zum Parken: An der Kirche (Kirchenweg und Martin Luther Str.) stehen nur wenige Parkplätze zur Verfügung. Ausreichend Parkplätze gibt es an der Franziska-Hager-Straße gegenüber der Franziska Hager Grundschule sowie auf dem Pendlerparkplatz dahinter. Von dort sind es nur 500 m Fußweg zur Kirche.

Weitere Termine 2019:

Sonntag, 28. April, 19 Uhr – LIZ HOWARD „GOSPEL & BEYOND“

Sonntag, 26. Mai, 20 Uhr – BERTL MAYER „EVERY BREATH YOU TAKE...“

Bericht und Foto: Evangelische Kirchengemeinde Prien







Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Chiemgau
2. Prien am Chiemsee